











FLACSO
ARGENTINA

SEMINARIO DE EXTENSIÓN

ENSEÑAR HISTORIA EN LA ERA DIGITAL



 **Modalidad** 100% online  **Inicio** 26 de agosto  **Duración** 5 encuentros con expertos
 Acceso a **materiales exclusivos**  **Incluye ebook** "Enseñar historia en la era digital" (Tilde editora) + **Guías didácticas**  **Certificado** expedido por la FLACSO Argentina | 28hs reloj
 aprendizaje.flacso.org.ar/seminario-historia  seminariohistoria@flacso.org.ar

FUNDAMENTACIÓN

¿Qué oportunidades brinda la digitalización para la enseñanza de la historia?

¿Cuáles son los desafíos y los riesgos? El nuevo seminario Enseñar historia en la era digital es una propuesta pensada para divulgadores y docentes de Historia de todos los niveles educativos.

En un mundo cada vez más digital, la educación se enfrenta a desafíos sin precedentes. No solo debemos repensar los contenidos, sino también los métodos utilizados en el aula y las habilidades cognitivas que buscamos promover en nuestros estudiantes.

Nuestro Seminario aborda justamente estos cambios y su impacto en la enseñanza de la Historia. Te invitamos a participar de un diálogo colaborativo entre investigadores y docentes, donde juntos reflexionaremos sobre el sentido educativo y las oportunidades que nos brindan los entornos digitales.

Exploraremos un marco teórico multidisciplinario, que abarca desde la educación para la paz hasta los estudios culturales y la psicología del aprendizaje. Sumergite en las investigaciones más recientes y descubrí cómo innovar en tu práctica docente.

No te pierdas esta oportunidad de conversar con profesionales que experimentan nuevas maneras de enseñar y redefinen el sentido de la enseñanza de la Historia. ¡Inscríbete ahora y prepárate para activar la transformación que necesitamos!

DESTINATARIOS

Docentes de Historia de todos los niveles educativos, investigadoras/es en la enseñanza de la Historia, profesionales y divulgadores que trabajan en ámbitos relacionados con la transmisión de contenidos históricos.

OBJETIVOS

- a) Presentar las perspectivas actuales sobre la enseñanza de la historia, fomentando un pensamiento crítico, reflexivo y una comprensión más profunda de la memoria histórica.

- b) Favorecer una toma de distancia respecto de visiones simplistas y esencialistas que a menudo son una fuente de prejuicios y estereotipos, y que se convierten en obstáculos para el desarrollo de sociedades democráticas.

- c) Reflexionar sobre el potencial de las herramientas digitales para el aprendizaje de contenidos históricos, en sintonía con las transformaciones culturales de nuestra época.

- d) Explorar proyectos educativos digitales de alcance internacional y descubrir nuevas prácticas inspiradoras para implementar en el aula.

- e) Analizar los desafíos que presentan los mapas digitales y cómo pueden enriquecer nuestra comprensión de las transformaciones territoriales a lo largo del tiempo.

- f) Investigar el valor del cine y el teatro documental como recursos pedagógicos en las clases de historia, especialmente en su capacidad para fomentar el diálogo y la interacción en el aula.

Con estos objetivos, presentamos el libro **“Enseñar historia en la era Digital”** (2023, Tilde Editora) y un sitio web multimedial pensarlahistoria.com con módulos de trabajo pensados especialmente para su uso en las aulas.

Estos **contenidos digitales** fueron desarrollados de manera interdisciplinaria entre la FLACSO y la Fundación Universidad Autónoma de Madrid (FUAM) mediante Proyectos de Investigación Científica y Tecnológica (PICT). Acompañan al sitio dos guías didácticas destinadas a docentes titulados “Género y Nación” y “Pensar con

mapas” con actividades y secuencias didácticas para implementar en el aula los recursos del sitio.

El libro estará disponible para todos los inscriptos en el formato digital y podrá ser adquirido en formato papel con descuento mediante reserva previa (entrega en el mes de septiembre).

¿QUÉ INCLUYE EL SEMINARIO?

> **Encuentros en vivo con expertos.**

Los mismos quedarán grabados en el campus para que los puedas volver a ver de manera asincrónica cuando desees.

> **Acceso a materiales exclusivos** producidos para el seminario.

Cada participante tendrá acceso a un conjunto de materiales, escritos y audiovisuales, producidos para el seminario. Contará, además, con el acompañamiento del equipo docente al que le podrán hacer llegar sus dudas y comentarios. Bibliografía ampliatoria / últimas investigaciones.

> **Módulos digitales con guías docentes.**

>  Acceso digital al **Libro**: Enseñar Historia en la era digital (Tilde editora).

ENCUENTROS CON EXPERTOS

Encuentro gratuito | Sábado 5/8 | La narración de los héroes históricos

Con Martín Kohan y Mario Carretero

Regístrate gratis completando el formulario en nuestro [sitio web](#)

Encuentro 1 | Sábado 26/8 | ¿Cómo enseñar a pensar históricamente?

Mario Carretero (FLACSO y UAM) y Ángela Bermúdez (Universidad de Deusto, Bilbao).

En este encuentro se abordarán los planteamientos renovadores actuales sobre cómo dar sentido al pasado en la escuela, mediante el desarrollo de un pensamiento histórico crítico y una actividad reflexiva que tenga en cuenta el papel de la memoria.

Encuentro 2 | Sábado 2/9 | La enseñanza de la historia en contextos digitales.

Angeles Soletic (UBA) y Mario Carretero (FLACSO y UAM).

En este encuentro se analizará cómo las transformaciones digitales están generando unas nuevas condiciones para el estudio del pasado, que implican nuevas posibilidades pero también problemas y obstáculos específicos.

Encuentro 3 | Sábado 9/9 | Proyectos educativos digitales.

Everardo Perez-Manjarrez (UNED, España y Harvard University) y Cristian Parellada (Universidad Nacional de La Plata).

En este encuentro se presentarán dos desarrollos de investigación que han dado lugar a herramientas pedagógicas para el uso áulico. Por un lado, la plataforma *Out of Eden*, diseñada por el Proyecto Zero de la Universidad de Harvard y que es usada hoy día por miles de alumnos en todo el mundo. Por otro, el módulo sobre enseñanza de mapas digitales que forma parte del proyecto de investigación del Área de Psicología del Conocimiento y Aprendizaje www.pensarlahistoria.com y del proyecto de la UE www.making-histories.eu.

Encuentro 4 | Sábado 16/9 4 | El diálogo en la enseñanza de la Historia (usos educativos del teatro documental de Lola Arias).

Flavia Affranchino (Colegio de la Ciudad), Maria Cantabrana (IICSAL) y Mario Carretero (FLACSO y UAM).

Se expondrá la experiencia didáctica llevada a cabo en una escuela de CABA y la investigación asociada relativa al uso del film *Teatro de Guerra*, basada en la obra de teatro *Campo Minado* de Lola Arias, referente mundial del teatro documental y en que se produce un proceso de diálogo entre excombatientes británicos y argentinos de la guerra de Malvinas. **El film completo estará disponible para su visualización previo al encuentro.**

CAMPUS VIRTUAL

Cada participante accederá a un conjunto de lecturas, videos, recursos, guías docentes y bibliografía ampliatoria. Estos materiales están asociados a los encuentros con expertos de los días sábados, donde profundizaremos y reflexionaremos a partir de las lecturas del campus.

El campus cuenta con el acompañamiento del equipo docente al que se le podrá hacer llegar dudas, consultas y comentarios.

EL SITIO INTERACTIVO Y LAS GUÍAS DOCENTES

El sitio Pensar la historia es un desarrollo conjunto entre la Universidad Autónoma de Madrid, Tilde editora y Aprendizaje FLACSO que incluye módulos interactivos para el trabajo en el aula con cinco ejes temáticos:

Pensar con mapas | Género y Nación | 1521: La caída de Tenochtitlan | Repensar la reconquista española | Pasados en conflicto

En el seminario abordaremos en profundidad el proyecto y daremos acceso a dos guías docentes desarrolladas para el trabajo en el aula.

EL LIBRO

Las lecturas centrales del campus forman parte del libro *Enseñar historia en la era digital* ([Tilde editora](#)), a su vez, todos los participantes contarán con acceso completo al libro en formato digital.

INSCRIPCIÓN Y ARANCELES

REGULAR | Del 21 de julio al 7 de agosto

Desde Argentina ARS 20.000

Desde el exterior USD 100

Beneficio FLACSO. Para estudiantes y graduados/as de la FLACSO-Argentina

Desde Argentina ARS 17.000

Desde el exterior USD 90

ÚLTIMO LLAMADO | Del 8 al 22 de agosto

Desde Argentina ARS 22.000

Desde el exterior USD 120

Beneficio FLACSO. Para estudiantes y graduados/as de la FLACSO-Argentina

Desde Argentina ARS 18.500

Desde el exterior USD 100

Para iniciar su proceso de inscripción complete [este formulario](#).

Consultas: seminariohistoria@flacso.org.ar

Más información en nuestro [sitio web](#).

Seguinos en nuestras redes sociales

[Instagram](#) | [Facebook](#) | [Twitter](#) | [Linkedin](#) | [YouTube](#) | [Spotify](#)